

# CANTATAS FOR THE COMPLETE LITURGICAL YEAR

Vol.  
12

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Cantatas BWV 27 - 47 - 138 - 96

La Petite Bande · Dir. Sigiswald Kuijken

## 16th Sunday after Trinity+

„Wer weiß, wie nahe mir mein Ende“ BWV 27

- 1 Quartetto: „Wer weiß, wie nahe mir mein Ende“ ..... 4:23
- 2 Recitative (tenor): „Mein Leben hat kein ander Ziel“ 0:48
- 3 Aria (alto): „Willkommen! will ich sagen“ ..... 4:30
- 4 Recitative (soprano): „Ach, wer doch schon im...“ ... 0:42
- 5 Aria (bass): „Gute Nacht, du Weltgetümme!“ ..... 3:12
- 6 Choral (Quartetto): „Welt, ade!“ ..... 1:08

## 17th Sunday after Trinity

„Wer sich selbst erhöht, der soll erniedriget werden“  
BWV 47

- 7 Quartetto: „Wer sich selbst erhöht, der soll...“ ..... 5:18
- 8 Aria (soprano): „Wer ein wahrer Christ will heißen“ 8:21
- 9 Recitative (bass): „Der Mensch ist Kot, Staub...“ ..... 1:32
- 10 Aria (bass): „Jesu, beuge doch mein Herze“ ..... 4:07
- 11 Choral (Quartetto): „Der zeitlichen Ehrn will ich ...“ 0:48

## 15th Sunday after Trinity

„Warum betrübst du dich, mein Herz“ BWV 138

- 12 Quartetto: „Warum betrübst du dich, mein Herz“ ... 4:44
- 13 Recitative, Chorus (Quartetto): „Ich bin veracht“ .... 3:23
- 14 Recitative (tenor): „Ach süßer Trost“ ..... 0:55
- 15 Aria (bass): „Auf Gott steht meine Zuversicht“ ..... 5:05
- 16 Recitative (alto): „Ei, nun! So will ich auch recht ...“ 0:26
- 17 Choral (Quartetto): „Weil du mein Gott und...“ ..... 2:08

## 18th Sunday after Trinity

„Herr Christ, der einge Gottessohn“ BWV 96

- 18 Quartetto: „Herr Christ, der einge Gottessohn“ ..... 5:13
- 19 Recitative (alto): „O Wunderkraft der Liebe“ ..... 1:18
- 20 Aria (tenor): „Ach, ziehe die Seele mit Seilen ...“ ..... 7:12
- 21 Recitative (soprano): „Ach, führe mich, o Gott“ ..... 0:48
- 22 Aria (bass): „Bald zur Rechten, bald zur Linken“ ..... 2:51
- 23 Choral (Quartetto): „Ertöt uns durch dein Güte“ ..... 1:00

Gerlinde Sämman *soprano* · Petra Noskaiová *alto*

Christoph Genz *tenor* · Jan Van der Crabben *bass*



English notes and texts enclosed

Notes et textes en Français

Kommentar und Texte in Deutsch



4 015023 253124

© 2009 © 2011  
Made in Germany  
ACC 25312